

OTMedia - The French Transmedia News Observatory

Research on

- Signal processing
- Automatic content based indexing
- Data mining and Artificial Intelligence
- Semantic web

... applied to

- Preservation and restoration
- Documentation and valorisation
- Digital Humanities (history, economics, politics, media and gender studies, ...)

Team

- Computer Science
- 15 researchers and engineers
- PhD students
 - > Face Recognition
 - > Speaker Recognition
 - > Analysis of Twitter
 - > Interactive image classification
 - > Graph visualization

<http://research.ina.fr>

OTMedia main objectives

Transdisciplinary Research

- Human Sciences
- Computer Sciences
- French News Ecosystem
- Quantitative studies on huge datasets

Some questions we are trying to answer

- How does news spread today?
- What is the Internet's or Twitter's role compared with that of traditional players such as television, radio and the press?
- Who starts a media “buzz”?
- Who are the players involved?
- What place do images occupy in the media?

OTMedia technical platform

Software platform

- 24/24 - 7/7
- Collect
- Automatic analysis
- Indexing
- Monitoring

Streams

- TV
- Radio
- News agencies
- Online press, news sites, blogs
- Twitter

Tools

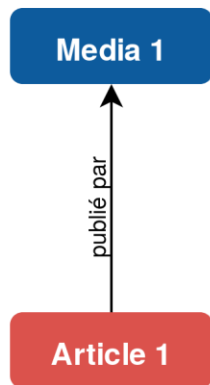
- HTML parsing
- Named entities recognition
- Quote detection
- Reference detection
- Keyword extraction
- Categorization
- Plagiarism detection
- Event detection
- Speech-to-text
- Image indexing
- ...

News propagation



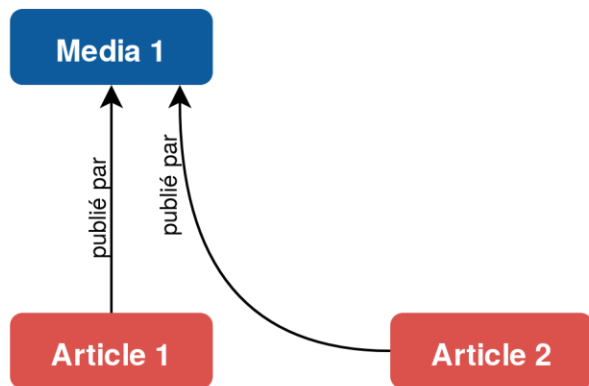
Temps

News propagation



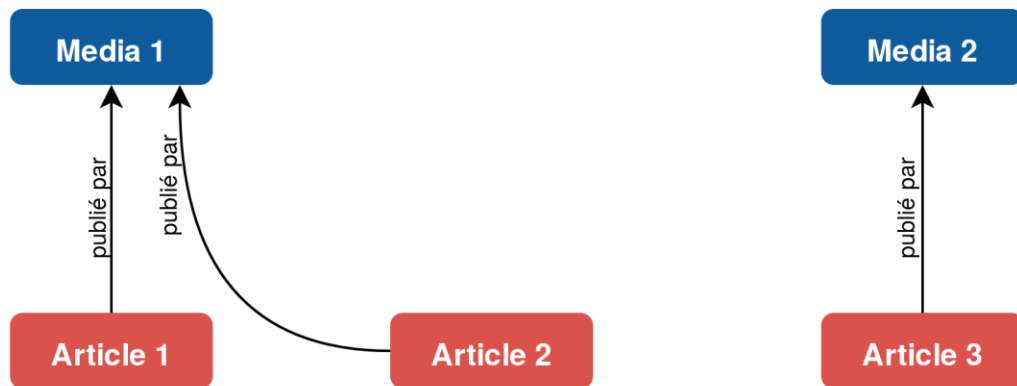
Temps

News propagation

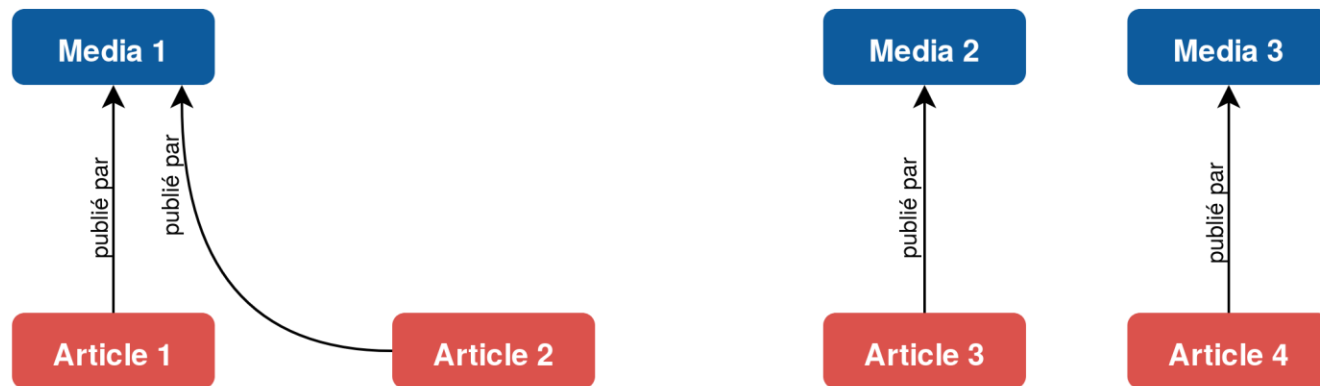


Temps

News propagation

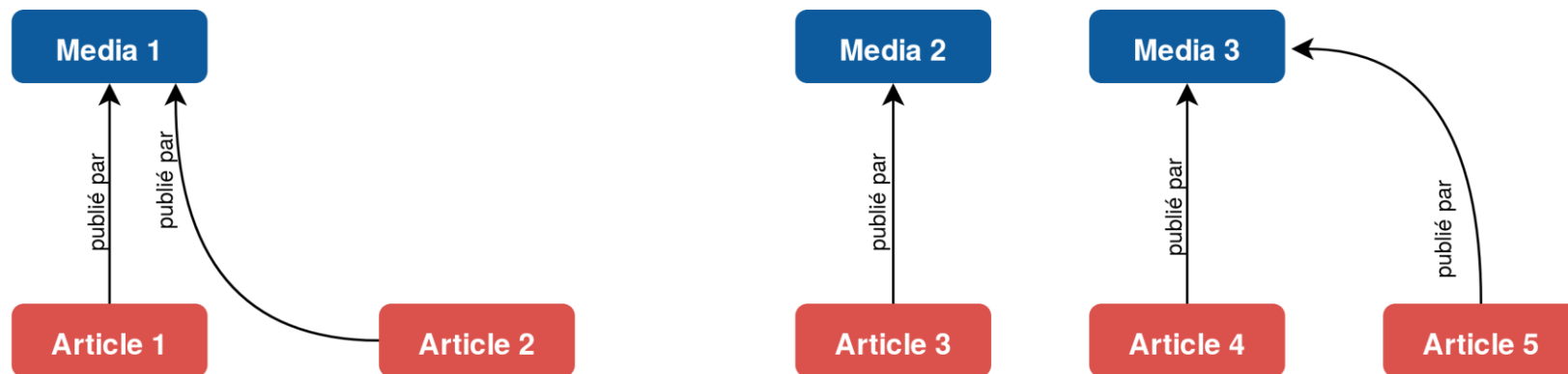


News propagation



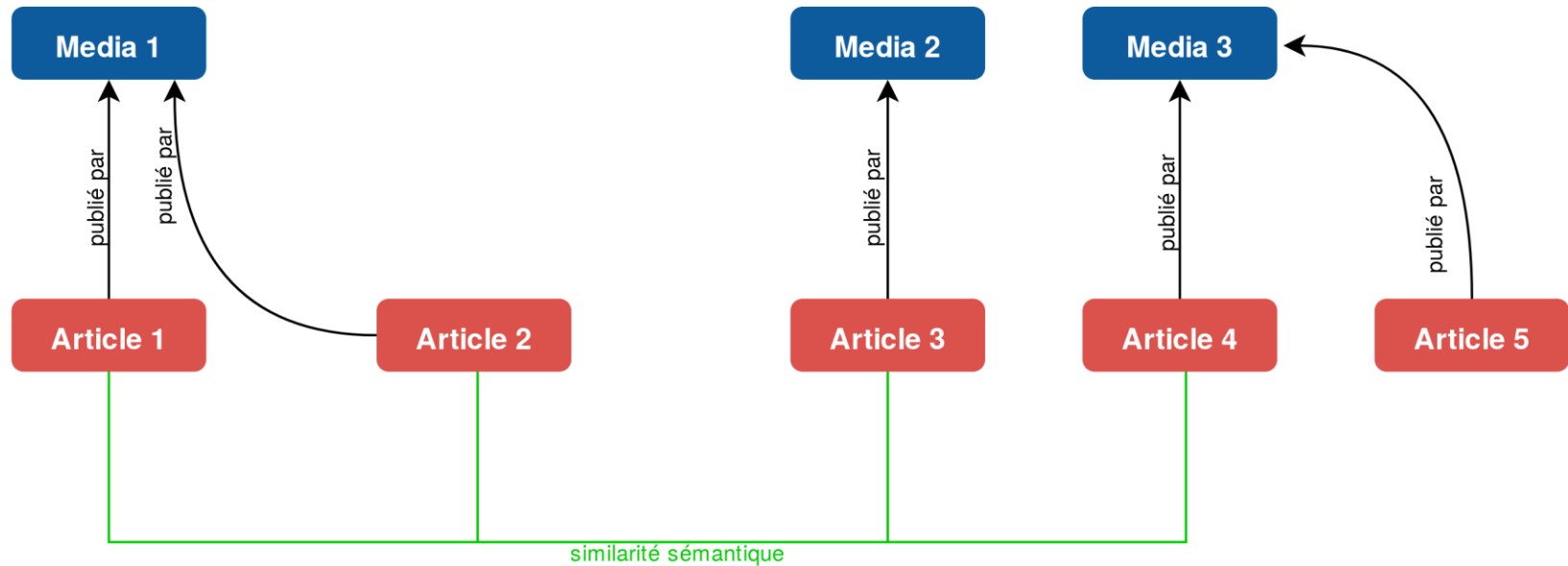
Temps

News propagation



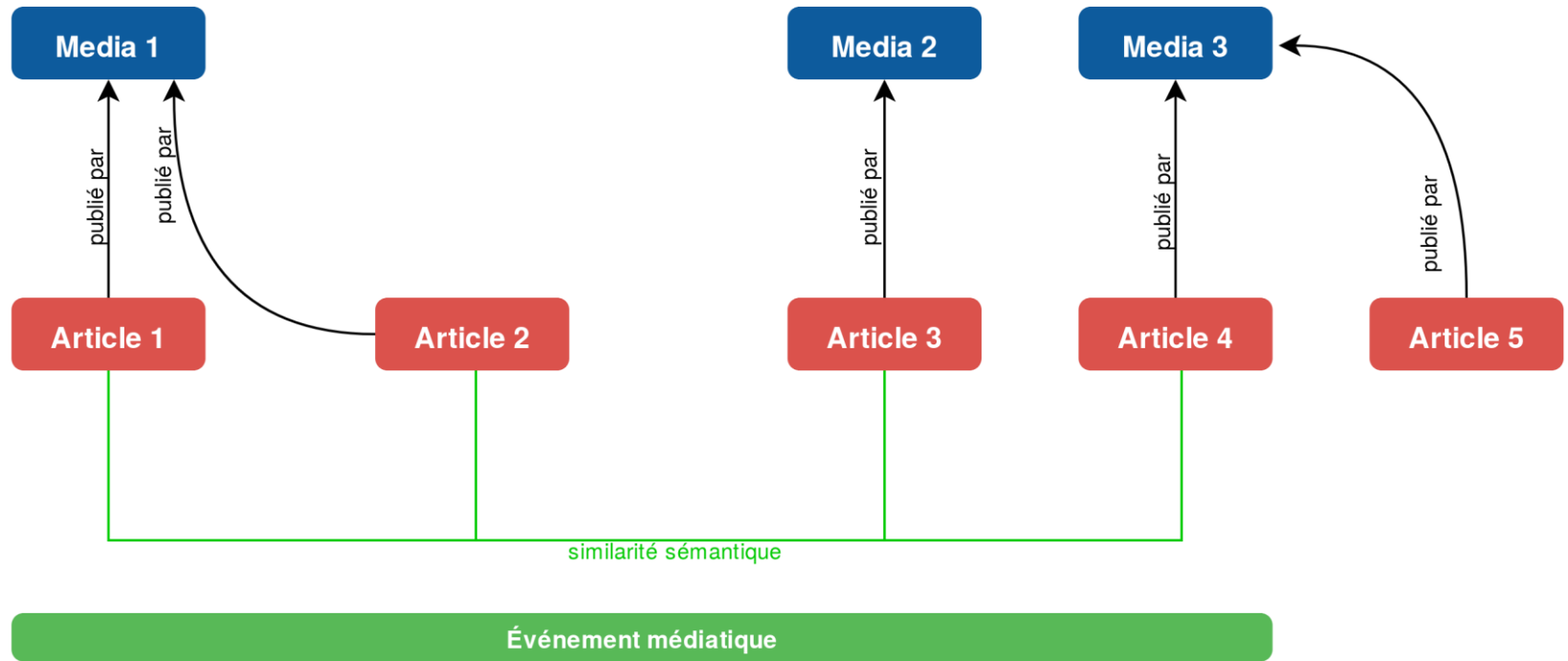
Temps

News propagation

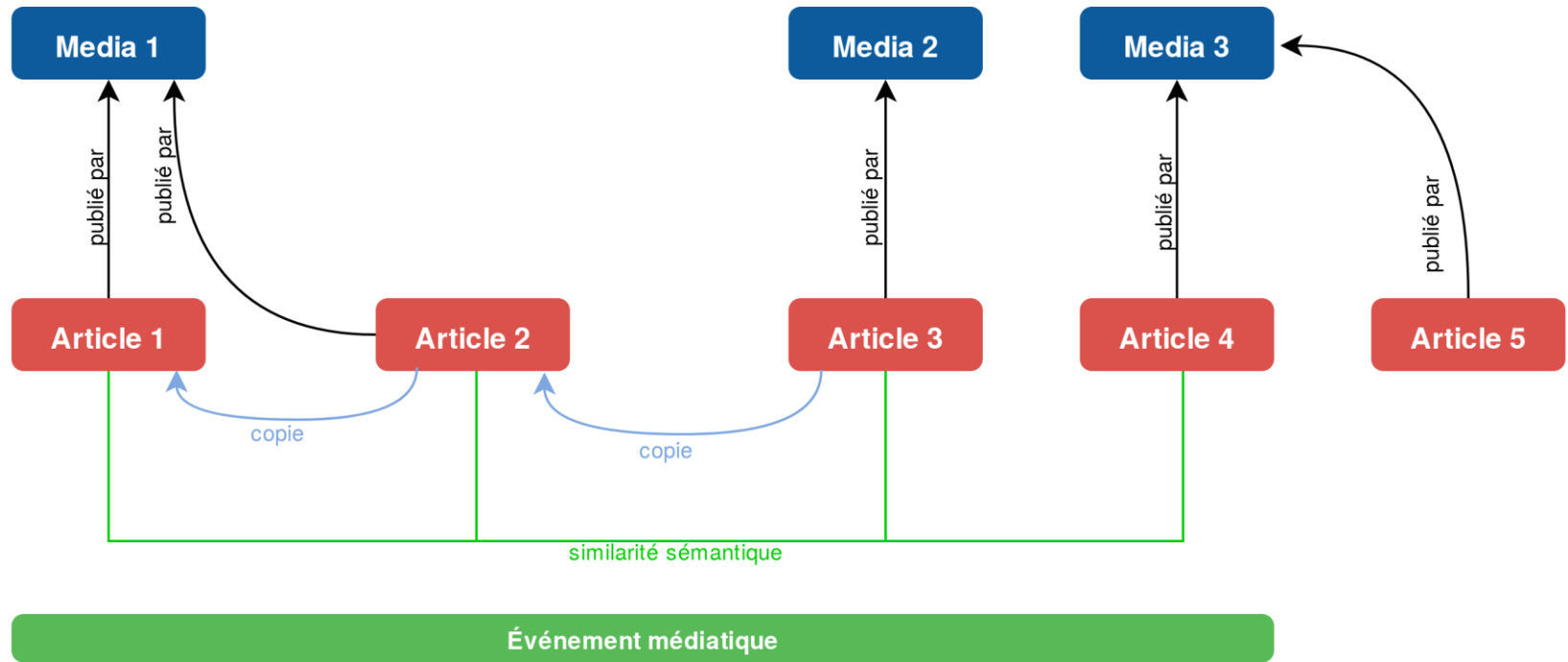


Temps

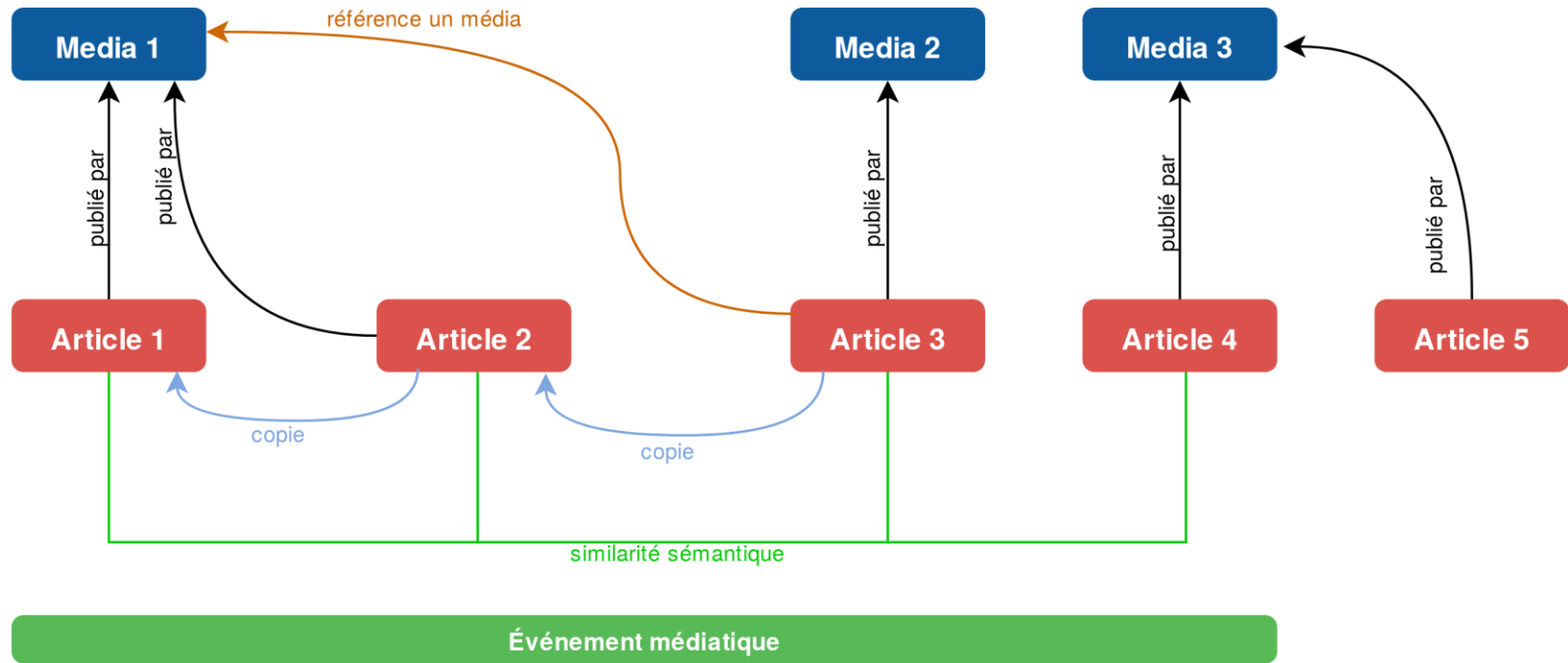
News propagation



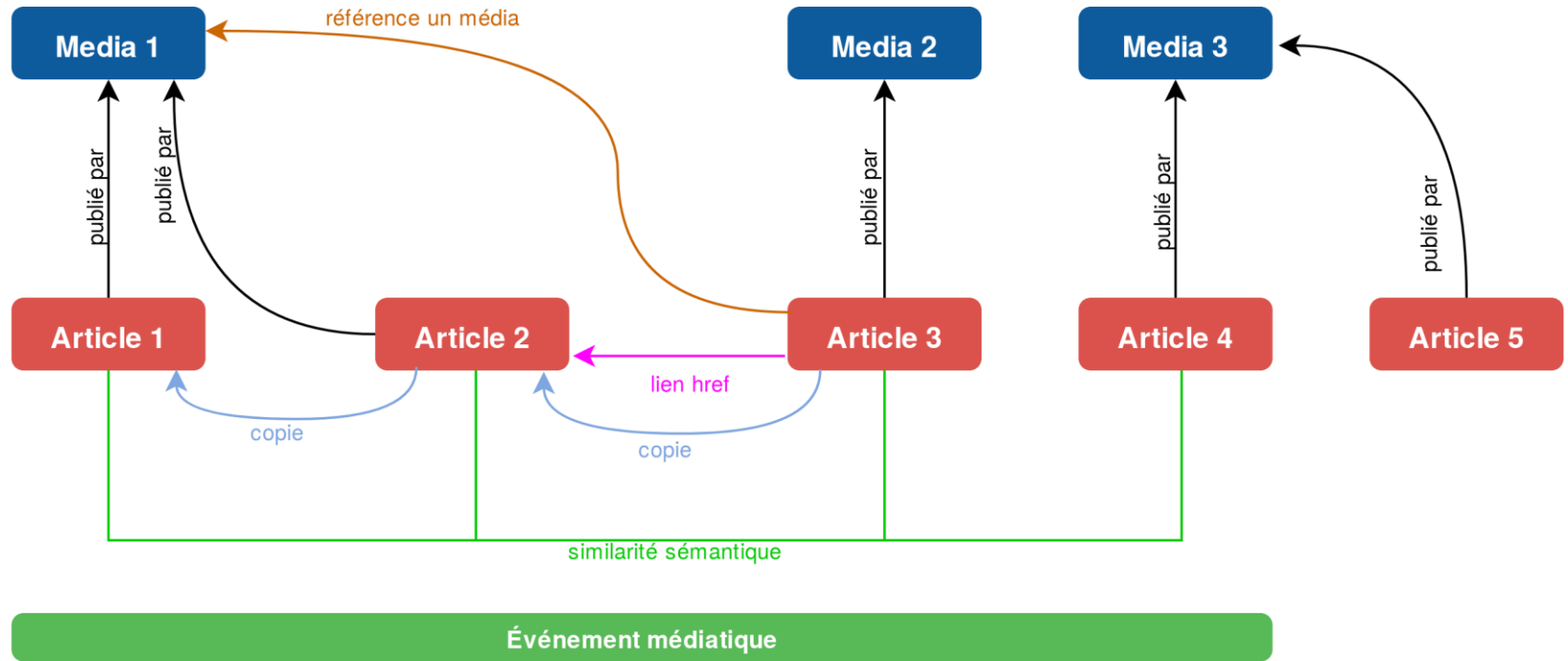
News propagation



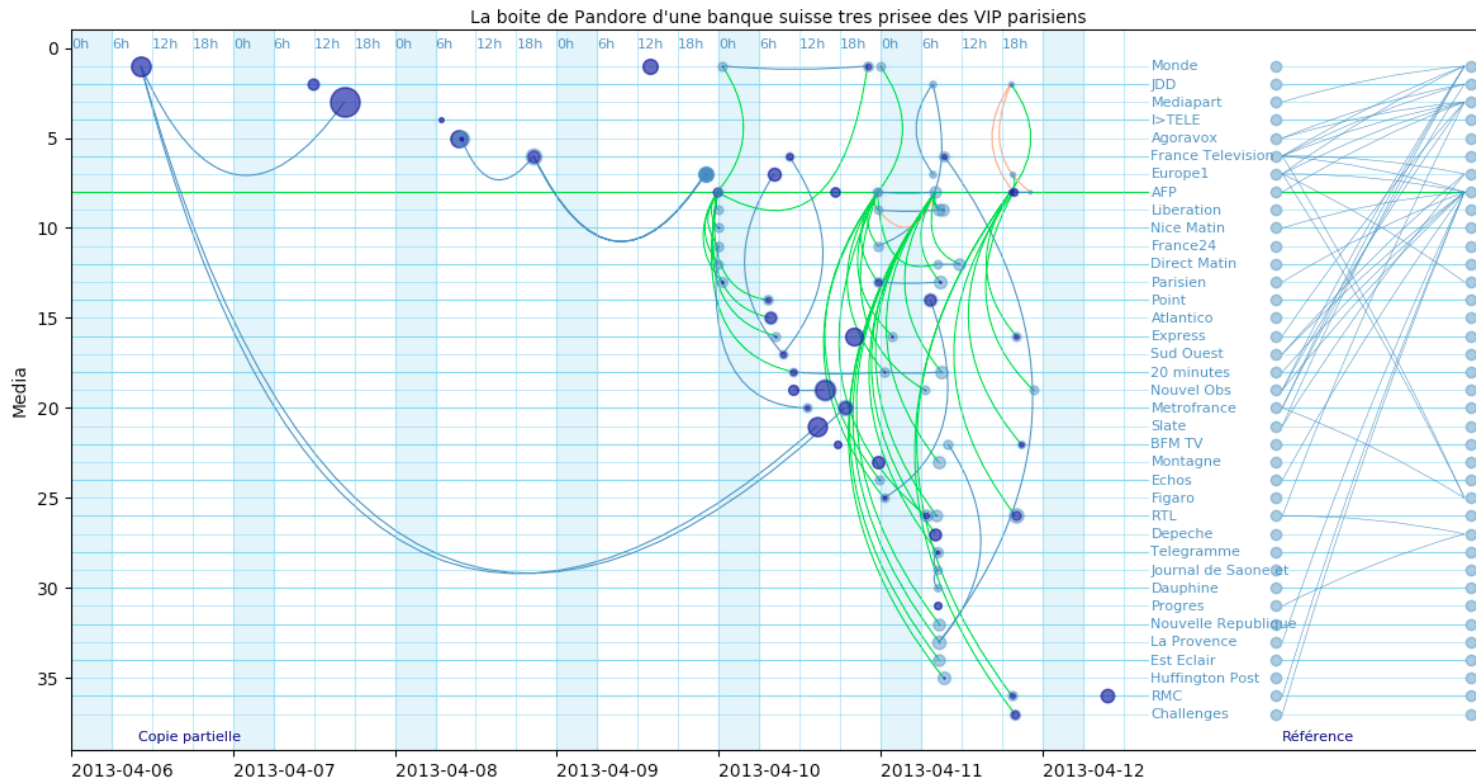
News propagation



News propagation



Object emergence: detection of textual events



Economic study of the French news ecosystem



The Production of Information in an Online World: Is Copy Right?*

Julia Cagé^{†1}, Nicolas Hervé², and Marie-Luce Viaud²

¹Sciences Po Paris and CEPR

²Institut National de l'Audiovisuel

December 2017

Economic study of the French news ecosystem

→ Figure 4

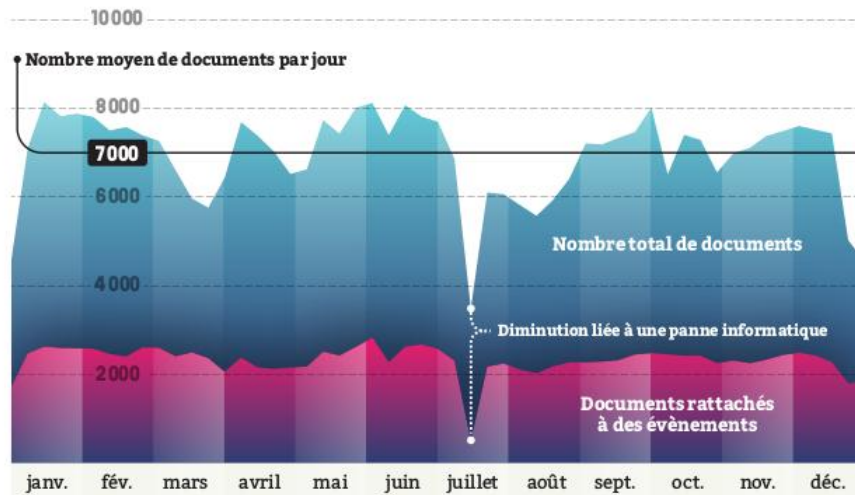
UN CORPUS COMPOSÉ DE 86 MÉDIAS D'ACTUALITÉ



→ Figure 5

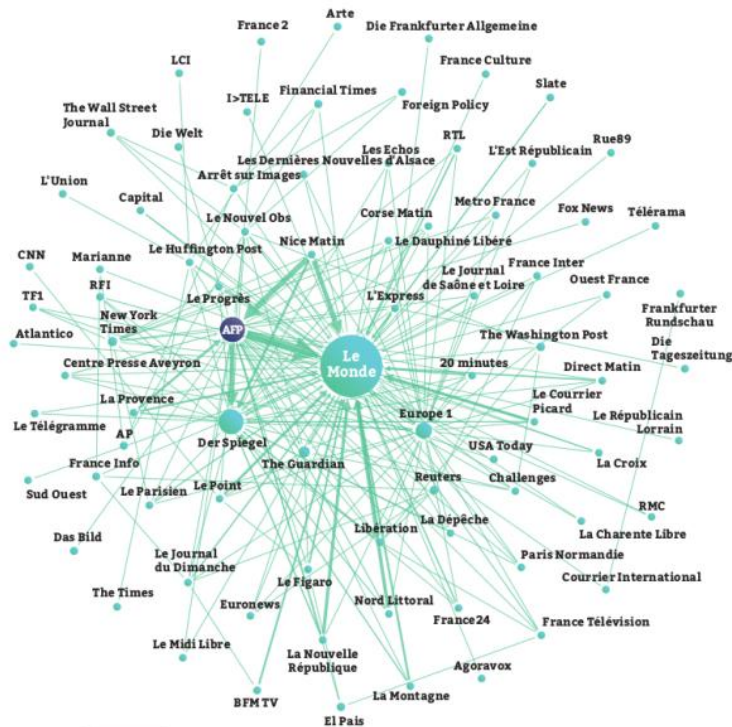
UNE BASE DE DONNÉES DE PLUS DE 2,5 MILLIONS DE DOCUMENTS DONT 1/3 CLASSÉS DANS DES ÉVÉNEMENTS

Nombre de documents par jour



Un événement ici est un événement médiatique. Les événements sont définis à partir de notre algorithme de détection d'évènements, décrit en détails dans le texte, qui nous a permis de mettre ensemble tous les articles se rapportant au même « fait ».

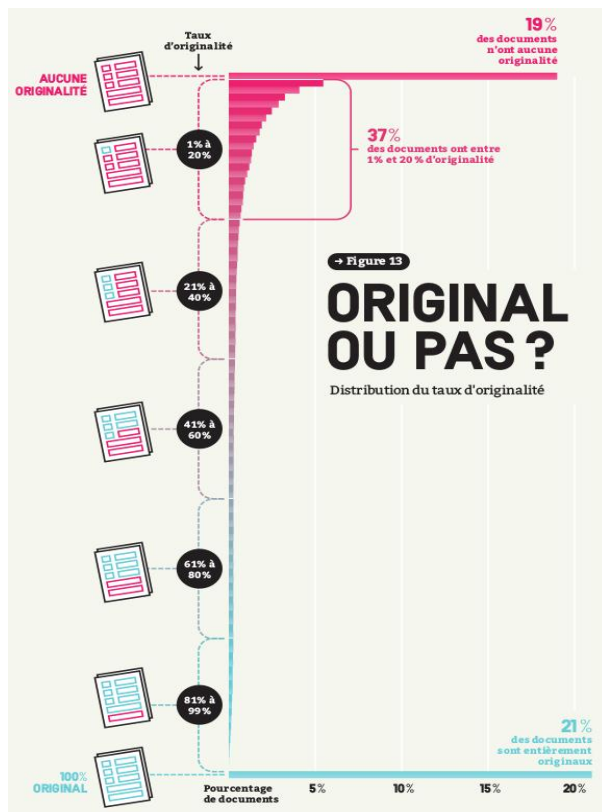
Economic study of the French news ecosystem



→ Figure 16

LE MONDE, SNOWDEN ET LES ÉCOUTES DE LA NSA

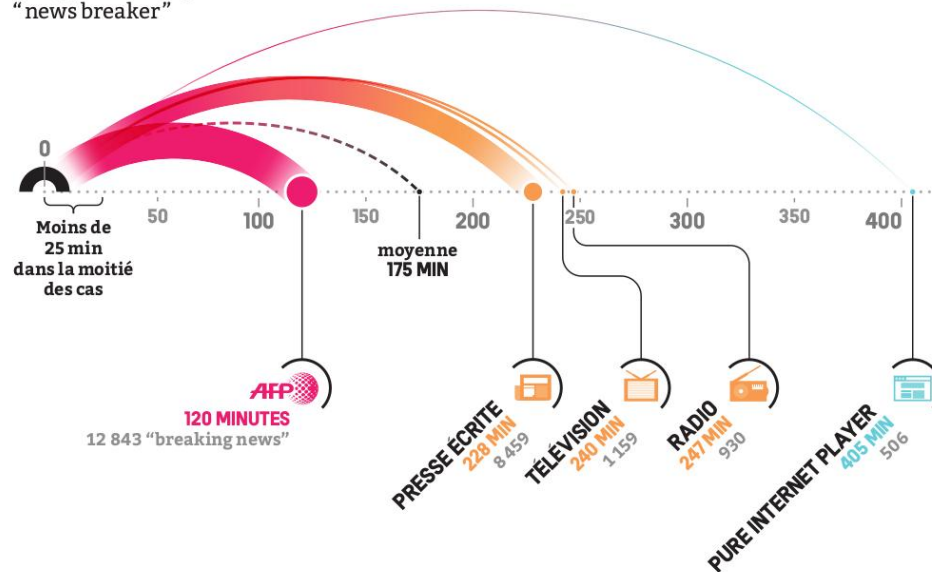
Economic study of the French news ecosystem



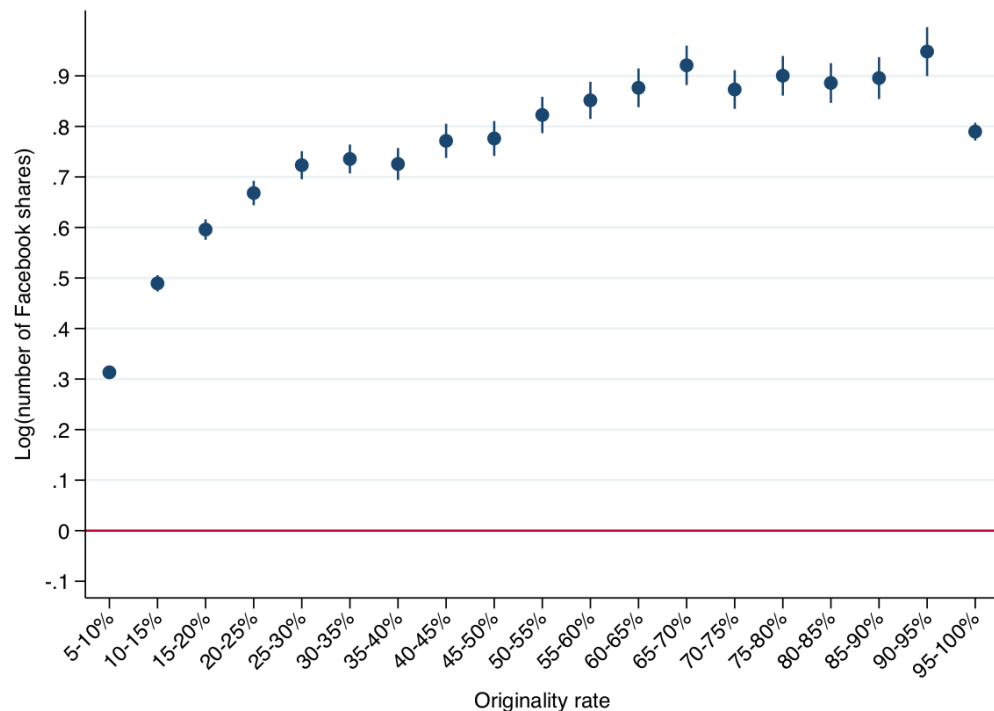
→ Figure 11

MOINS DE 3H EN MOYENNE POUR QU'UNE INFORMATION SORTIE PAR UN MÉDIA SOIT REPRIS SUR LE SITE INTERNET D'UN CONCURRENT

Temps de réaction en minutes selon le support hors ligne du média "news breaker"



Economic study of the French news ecosystem



→ Figure 19 E

PRODUCTION D'INFORMATION ET TAILLE DES RÉDACTIONS

Contenu original et taille des rédactions

TYPE DE MÉDIA

- Agence France Presse
- Journaux locaux
- Journaux nationaux
- Pure internet players
- Radios
- Télévisions

Nombre de caractères originaux

35 millions

30

25

20

15

10

5

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

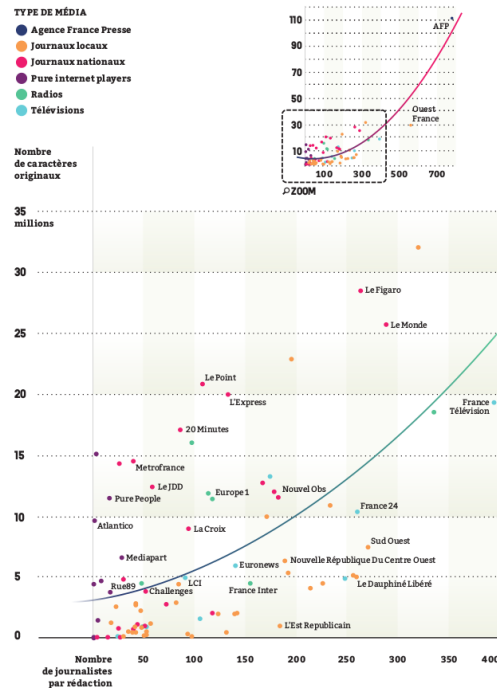
0

0

0

0

0



Wikipedia and the French News

Quick and dirty plagiarism study

- 2013 news corpus (~2,5M documents)
- Wikipedia dump summer 2019
- No way to easily know the original author
- Simple qualitative results analysis
- Copy blocks overs 150 characters : ~ 3200 Wikipedia pages, ~ 6200 News articles

3 main categories of copy and paste

- Media -> Wikipedia
- Wikipedia -> Media
- Common source -> Media & Wikipedia

Wikipedia and the French News – biggest copy

<https://www.vosgesmatin.fr/actualite/2013/01/28/suffragette-belfortaine>

<https://fr.wikipedia.org/wiki/Vauthiermont>

The screenshot shows a news article from Vosgesmatin. The headline reads: "HISTOIRE UNE DES PREMIÈRES FEMMES ÉLUE DÉPUTÉ AUX ETATS-UNIS EN 1913 VENAIT D'UNE FAMILLE DE L'ACTUEL TERRITOIRE DE BELFORT Suffragette belfortaine". Below the headline is a black and white portrait of a woman, identified as Nena Jolidon-Croake. The article text begins with: "SI, EN FRANCE, il a fallu attendre le milieu du XXe siècle pour que le droit de vote soit consenti aux femmes, cette évolution est plus ancienne dans nombre de démocraties. Aux Etats-Unis, plusieurs Etats, dont le Wyoming dès 1868, ont été pionniers en la matière jusqu'à l'inscription du principe dans la constitution américaine en 1920."

The screenshot shows the Wikipedia page for Vauthiermont. The article text states: "Vauthiermont est une commune française située dans le département du Territoire de Belfort en région Bourgogne-Franche-Comté." Below the text is a table with administrative information:

Administration	
Pays	 France
Région	Bourgogne-Franche-Comté
Département	Territoire de Belfort
Arrondissement	Belfort
Canton	Grandvillars
Intercommunalité	Communauté d'agglomération Grand Belfort
Maire Mandat	Philippe Girardin 2014-2020
Code postal	90150
Code commune	90100

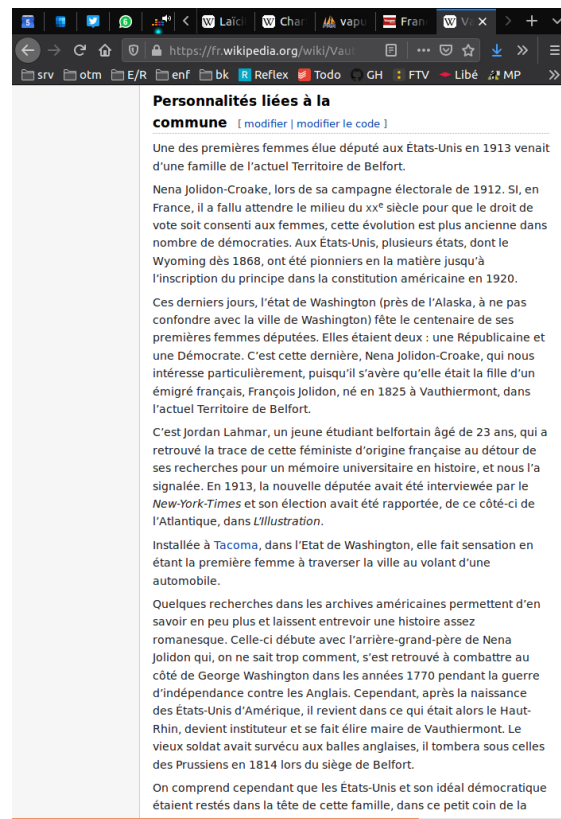
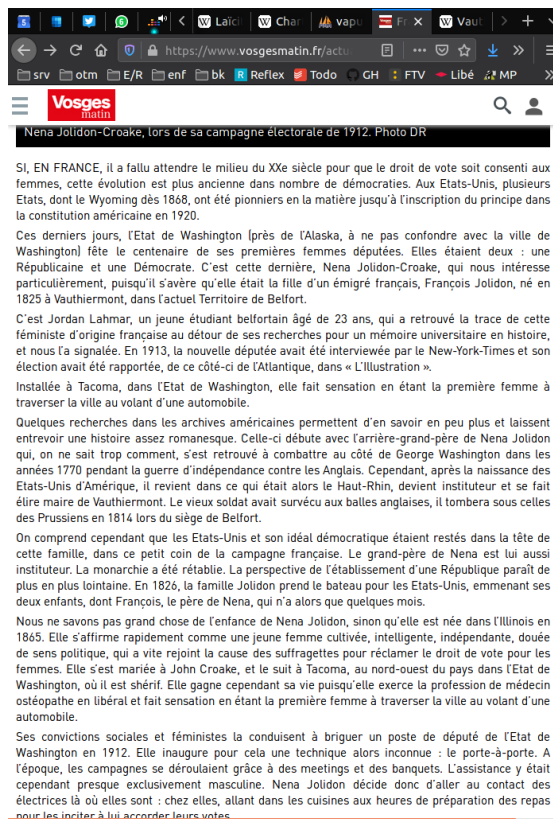
Wikipedia and the French News – biggest copy

<https://www.vosgesmatin.fr/actualite/2013/01/28/suffragette-belfortaine>

<https://fr.wikipedia.org/wiki/Vauthiermont>

4500 characters copied

Media -> Wikipedia



Wikipedia and the French News – another big copy

<https://www.franceculture.fr/emissions/les-nouveaux-chemins-de-la-connaissance/les-vertus-du-non-14-cioran-le-non-comme>

https://fr.wikipedia.org/wiki/Emil_Cioran

The screenshot shows a web page from France Culture. The header includes the France Culture logo and a 'LE DIRECT' button. The main title is 'Les vertus du non (1/4) : Cioran, le non comme affirmation'. Below the title, it indicates a duration of 49 minutes and a date of 14/10/2013. There are social media sharing icons for Facebook, Twitter, Email, and a generic share icon. The text 'Par Adèle Van Reeth' is visible. Below that, it says 'Réalisation : Olivier Guérin' and 'Lectures : Georges Claisse'. At the bottom, there is a large, blurry image of a person's face.

The screenshot shows the French Wikipedia page for Emil Cioran. The header includes the Wikipedia logo and the text 'L'encyclopédie libre'. The page title is 'Emil Cioran'. Below the title, there is a summary of his life: 'Emil Cioran [emil sjɔʁan]¹ (en roumain : [e'mil ʃjo'ran]² ✎ Ecouter), né le 8 avril 1911 à Resinár (alors en Autriche-Hongrie, actuelle Râșinari en Roumanie) et mort le 20 juin 1995 à Paris, est un philosophe, poète et écrivain roumain, d'expression roumaine initialement, puis française à partir de 1949, date de la parution de son premier livre écrit directement en français, *Précis de décomposition*. Il est interdit de séjour dans son pays'.

Cioran	
Naissance	8 avril 1911 ✎ Resinár
Décès	20 juin 1995 ✎ (à 84 ans) Paris ✎
Sépulture	Cimetière du Montparnasse ✎
Nationalités	Roumain (jusqu'en 1946), - (depuis 1946) ✎
Formation	École nationale supérieure des beaux-arts Université de Bucarest

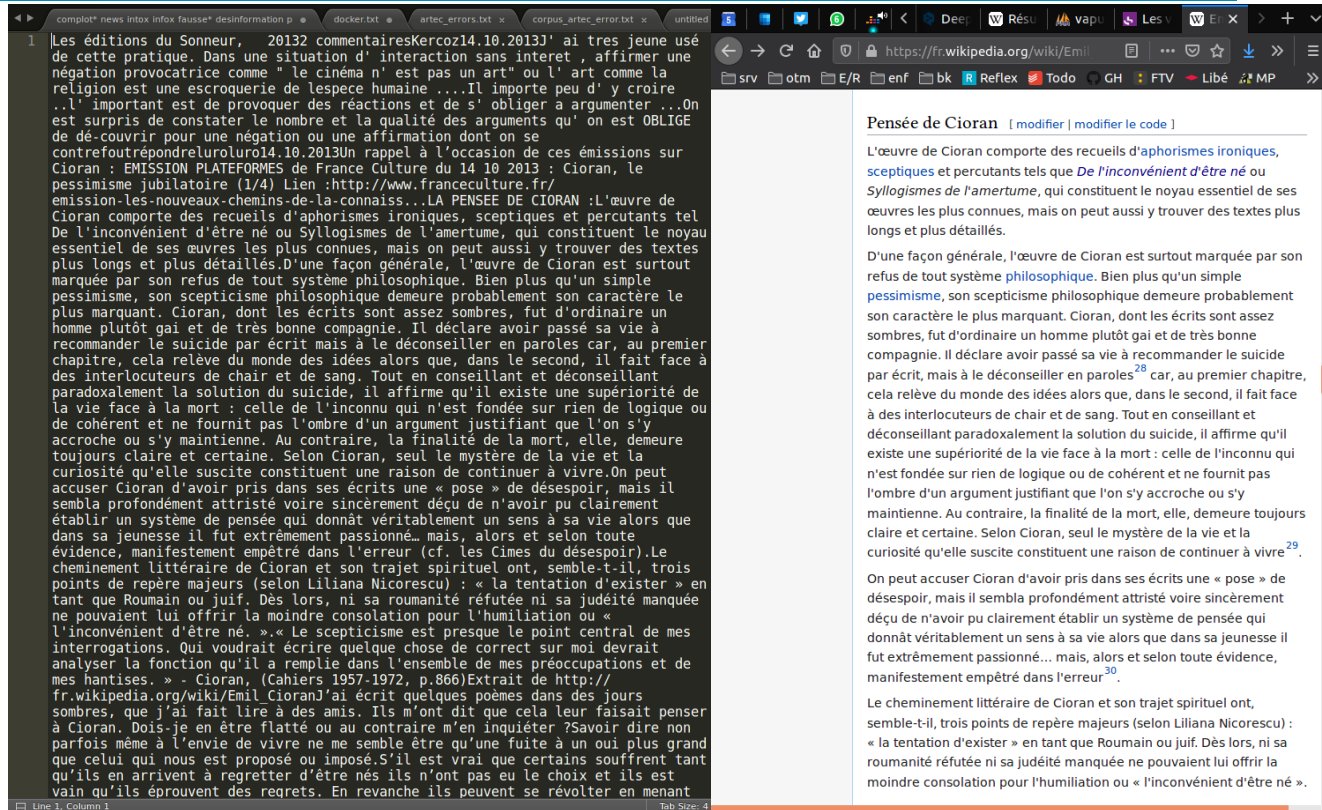
Wikipedia and the French News – another big copy

<https://www.franceculture.fr/emissions/les-nouveaux-chemins-de-la-connaissance/les-vertus-du-non-14-cioran-le-non-comme>

https://fr.wikipedia.org/wiki/Emil_Cioran

2000 characters copied

Wikipedia -> Media



The screenshot shows a web browser window displaying the Wikipedia article "Pensée de Cioran". The article text is visible on the right side of the browser. In the background, a text editor window is open, showing a copy of the article's content. The text in the editor is a verbatim copy of the Wikipedia article, starting with "Les éditions du Sonneur, 20132 commentairesKercoz14.10.2013J' ai tres jeune usé de cette pratique. Dans une situation d' interaction sans intérêt , affirmer une négation provocatrice comme " le cinéma n' est pas un art" ou l' art comme la religion est une escroquerie de lespecie humaine ...Il importe peu d' y croire ...L' important est de provoquer des réactions et de s' obliger a argumenter ...On est surpris de constater le nombre et la qualité des arguments qu' on est OBLIGE de dé-couvrir pour une négation ou une affirmation dont on se contrefoutrépondreuluro14.10.2013Un rappel à l' occasion de ces émissions sur Cioran : EMISSION PLATEFORMES de France Culture du 14 10 2013 : Cioran, le pessimisme jubilatoire (1/4) Lien :http://www.franceculture.fr/emission-les-nouveaux-chemins-de-la-connaiss...LA PENSEE DE CIORAN :L'œuvre de Cioran comporte des recueils d'aphorismes ironiques, sceptiques et percutants tel De l'inconvénient d'être né ou Syllogismes de l'amertume, qui constituent le noyau essentiel de ses œuvres les plus connues, mais on peut aussi y trouver des textes plus longs et plus détaillés.D'une façon générale, l'œuvre de Cioran est surtout marquée par son refus de tout système philosophique. Bien plus qu'un simple pessimisme, son scepticisme philosophique demeure probablement son caractère le plus marquant. Cioran, dont les écrits sont assez sombres, fut d'ordinaire un homme plutôt gai et de très bonne compagnie. Il déclare avoir passé sa vie à recommander le suicide par écrit mais à le déconseiller en paroles car, au premier chapitre, cela relève du monde des idées alors que, dans le second, il fait face à des interlocuteurs de chair et de sang. Tout en conseillant et déconseillant paradoxalement la solution du suicide, il affirme qu'il existe une supériorité de la vie face à la mort : celle de l'inconnu qui n'est fondée sur rien de logique ou de cohérent et ne fournit pas l'ombre d'un argument justifiant que l'on s'y accroche ou s'y maintienne. Au contraire, la finalité de la mort, elle, demeure toujours claire et certaine. Selon Cioran, seul le mystère de la vie et la curiosité qu'elle suscite constituent une raison de continuer à vivre.On peut accuser Cioran d'avoir pris dans ses écrits une « pose » de désespoir, mais il sembla profondément attristé voire sincèrement déçu de n'avoir pu clairement établir un système de pensée qui donnât véritablement un sens à sa vie alors que dans sa jeunesse il fut extrêmement passionné... mais, alors et selon toute évidence, manifestement empêtré dans l'erreur (cf. les Cimes du désespoir).Le cheminement littéraire de Cioran et son trajet spirituel ont, semble-t-il, trois points de repère majeurs (selon Liliana Nicorescu) : « la tentation d'exister » en tant que Roumain ou juif. Dès lors, ni sa roumanité réfutée ni sa judéité manquée ne pouvaient lui offrir la moindre consolation pour l'humiliation ou « l'inconvénient d'être né. » « Le scepticisme est presque le point central de mes interrogations. Qui voudrait écrire quelque chose de correct sur moi devrait analyser la fonction qu'il a remplie dans l'ensemble de mes préoccupations et de mes hantises. » - Cioran, (Cahiers 1957-1972, p.866)Extrait de http://fr.wikipedia.org/wiki/Emil_CioranJ'ai écrit quelques poèmes dans des jours sombres, que j'ai fait lire à des amis. Ils m'ont dit que cela leur faisait penser à Cioran. Dois-je en être flatté ou au contraire m'en inquiéter ?Savoir dire non parfois même à l'envie de vivre ne me semble être qu'une fuite à un oui plus grand que celui qui nous est proposé ou imposé.S'il est vrai que certains souffrent tant qu'ils en arrivent à regretter d'être nés ils n'ont pas eu le choix et ils est vain qu'ils éprouvent des regrets. En revanche ils peuvent se révolter en menant

Wikipedia and the French News – legitimate copy

https://fr.wikipedia.org/wiki/Charte_de_la_la%C3%AFcit%C3%A9

The screenshot shows the French Wikipedia page for 'Charte de la laïcité'. The page is in French and includes a sidebar with navigation links, a main content area with a summary and a list of sections, and a footer with a small image of the charter.

WIKIPÉDIA
L'encyclopédie libre

Accueil
Portails thématiques
Article au hasard
Contact

Contribuer
Débuter sur
Wikipédia
Aide
Communauté
Modifications
récentes
Faire un don

Outils
Pages liées
Suivi des pages liées
Téléverser un fichier
Pages spéciales
Lien permanent
Informations sur la
page
Éléments Wikidata
Citer cette page

Imprimer / exporter
Créer un livre
Télécharger comme
PDF
Version imprimable

Langues
Ajouter des liens

Article Discussion Lire Modifier Modifier le code Voir l'historique Rechercher dans Wikipédia

En novembre, c'est le Mois asiatique Wikipédia.
Rejoignez le concours et gagnez une carte postale envoyée depuis l'Asie.
[Aidez-nous à traduire !]

Charte de la laïcité

Une **charte de la laïcité** est un document proposé par un parti politique ou publié par un gouvernement pour éclaircir les valeurs à respecter dans certains lieux publics (établissements scolaires, services publics) pour ne pas en heurter le caractère **laïc**. En France, une telle charte a été publiée le 9 septembre 2013 par le ministre de l'éducation nationale, [Vincent Peillon](#).

Sommaire [masquer]

- 1 En France : charte de la laïcité à l'école
 - 1.1 Rédaction
 - 1.2 Réception
- 2 Au Québec : la Charte des valeurs
- 3 Notes et références
- 4 Voir aussi
 - 4.1 Liens externes

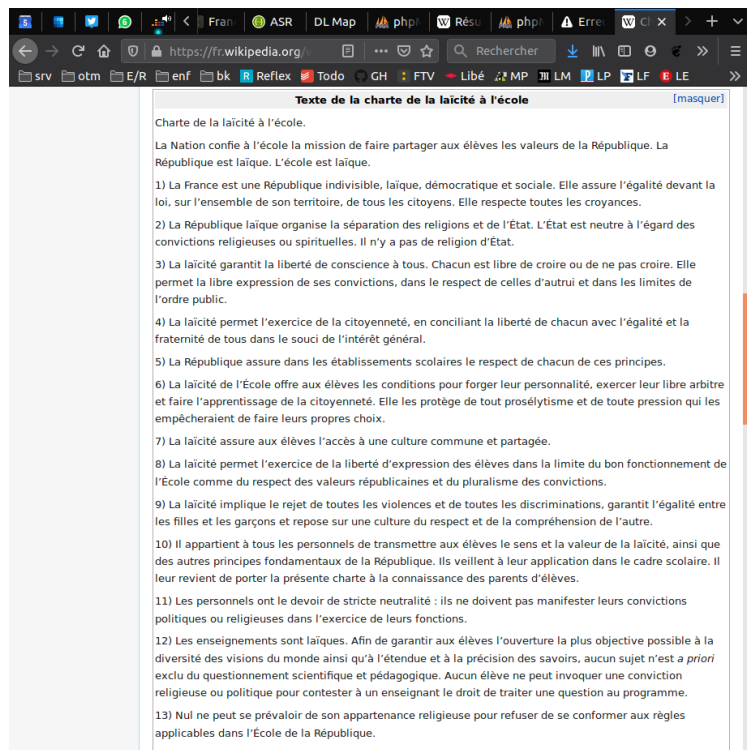
En France : charte de la laïcité à l'école [modifier | modifier le code]

Le 9 septembre 2013, le ministre de l'éducation nationale [Vincent Peillon](#), a dévoilé¹ la nouvelle *Charte de la laïcité à l'école* lors d'une cérémonie au lycée Samuel-Beckett à La Ferté-sous-jouarre (Seine-et-Marne) à laquelle assistaient^{2,3} [Najat Vallaud-Belkacem](#), ministre des droits des femmes, porte-parole du Gouvernement, [George Pau-Langevin](#), ministre déléguée à la réussite éducative, [Jean-Paul Delevoye](#), président du Conseil économique, social et environnemental, [Robert Badinter](#), ancien président du Conseil constitutionnel et ancien Garde des Sceaux, [Jean-Louis Bianco](#), ancien ministre, président de l'Observatoire

- Found in 125 news articles
- Biggest copy ~ 4000 characters
- Average copy ~ 330 characters

Wikipedia and the French News – legitimate copy

https://fr.wikipedia.org/wiki/Charte_de_la_la%C3%AFcit%C3%A9



The screenshot shows the Wikipedia page for 'Charte de la laïcité à l'école'. The title is 'Texte de la charte de la laïcité à l'école' with a '[masquer]' link. The text begins with 'Charte de la laïcité à l'école. La Nation confie à l'école la mission de faire partager aux élèves les valeurs de la République. La République est laïque. Elle respecte toutes les croyances.' It then lists 13 numbered points detailing the principles of secularism in schools, such as the indivisibility of the Republic, the separation of religion and state, and the freedom of conscience.

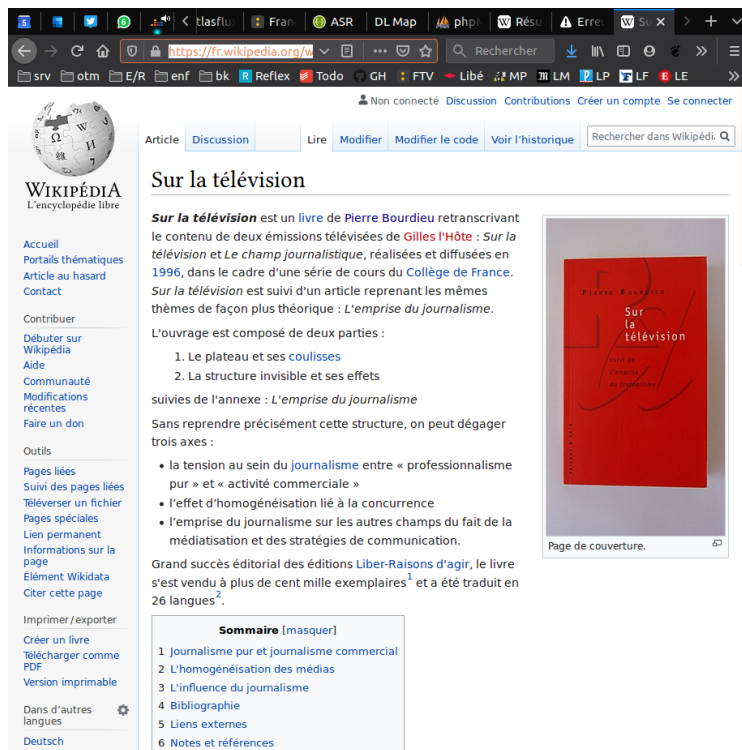


The screenshot shows a Mediapart article titled 'Ecole: les quinze articles de la charte de la laïcité'. The article is dated 9 septembre 2013 and is by Pauline Delaport. It discusses the publication of the 15 articles of the secularism charter in schools. The text mentions Vincent Peillon, the Minister of National Education, and Jean-Louis Bianco, the President of the Académie de la laïcité. It also mentions the 'Laïcité souffre trop souvent de méconnaissance ou d'incompréhension' and that the charter is intended to 'garantir à la fois des libertés individuelles et des valeurs communes d'une société qui dépasse et intègre ses différences pour construire ensemble son avenir'.



The screenshot shows a Les Echos article titled 'Le texte de la Charte de la laïcité à l'école'. The article is dated 11 septembre 2013 and is by Les Echos. It discusses the publication of the 15 articles of the secularism charter in schools. The text mentions Vincent Peillon, the Minister of National Education, and Jean-Louis Bianco, the President of the Académie de la laïcité. It also mentions the 'Laïcité souffre trop souvent de méconnaissance ou d'incompréhension' and that the charter is intended to 'garantir à la fois des libertés individuelles et des valeurs communes d'une société qui dépasse et intègre ses différences pour construire ensemble son avenir'.

Wikipedia and the French News – user comments



The screenshot shows the Wikipedia article 'Sur la télévision' in French. The article is by Pierre Bourdieu and discusses the structure and effects of television. It mentions the book 'Sur la télévision' and its relationship to 'L'emprise du journalisme'. The article is part of a series of courses from the Collège de France. The page includes a sidebar with navigation links, a search bar, and a list of references.

Article Discussion Lire Modifier Modifier le code Voir l'historique Rechercher dans Wikipédia: Q

Sur la télévision

Sur la télévision est un livre de Pierre Bourdieu retranscrivant le contenu de deux émissions télévisées de Gilles l'Hôte : *Sur la télévision* et *Le champ journalistique*, réalisées et diffusées en 1996, dans le cadre d'une série de cours du Collège de France. *Sur la télévision* est suivi d'un article reprenant les mêmes thèmes de façon plus théorique : *L'emprise du journalisme*. L'ouvrage est composé de deux parties :

1. Le plateau et ses coulisses
2. La structure invisible et ses effets

suivies de l'annexe : *L'emprise du journalisme*

Sans reprendre précisément cette structure, on peut dégager trois axes :

- la tension au sein du journalisme entre « professionnalisme pur » et « activité commerciale »
- l'effet d'homogénéisation lié à la concurrence
- l'emprise du journalisme sur les autres champs du fait de la médiatisation et des stratégies de communication.

Grand succès éditorial des éditions Liber-Raisons d'agir, le livre s'est vendu à plus de cent mille exemplaires¹ et a été traduit en 26 langues².

Sommaire [masquer]

- 1 Journalisme pur et journalisme commercial
- 2 L'homogénéisation des médias
- 3 L'influence du journalisme
- 4 Bibliographie
- 5 Liens externes
- 6 Notes et références

https://fr.wikipedia.org/wiki/Sur_la_t%C3%A9l%C3%A9vision



The screenshot shows the Rue89 article 'Valls contre Hollande : ce que dit le choix des télés'. The article discusses the election of Manuel Valls in 2017 and the role of television in the process. It mentions the book 'Sur la télévision' and its relationship to 'L'emprise du journalisme'. The article is part of a series of courses from the Collège de France. The page includes a sidebar with navigation links, a search bar, and a list of references.

TEMPS FORTS » "Quenelle FN" Ma semaine sans Google Morano vs Bedos A Brignoles Connexion Inscription Rubrique

Valls contre Hollande : ce que dit le choix des télés

Daniel Schneidermann | Fondateur d'arrêt sur images

10/10/2013 à 10h00

ARRÊT SUR IMAGES

Chaque matin sur *Arrêt sur images*, Daniel Schneidermann publie une chronique sur les médias du jour. Le "neuf quinze" est publié précis sur *Arrêt sur images* puis sur *Rue89*.
Topic piloté par Daniel Schneidermann

LE 9.15 D'ARRÊT SUR IMAGES

La fausse interview de la femme de Manuel Valls : clic, clic, clic

LA LIRE AUSSI

L'AUTEUR

Daniel Schneidermann
Fondateur d'arrêt sur images
CONTACTER | VOIR SON PROFIL

SES ARTICLES

- Pénurie de P54 pour Noël ? Le capric mondialise
- Compte suisse de Sarkozy : un livre à vérifier
- « Extrême droite » : a-t-on le droit de « fascistoïde », madame Le Pen ?

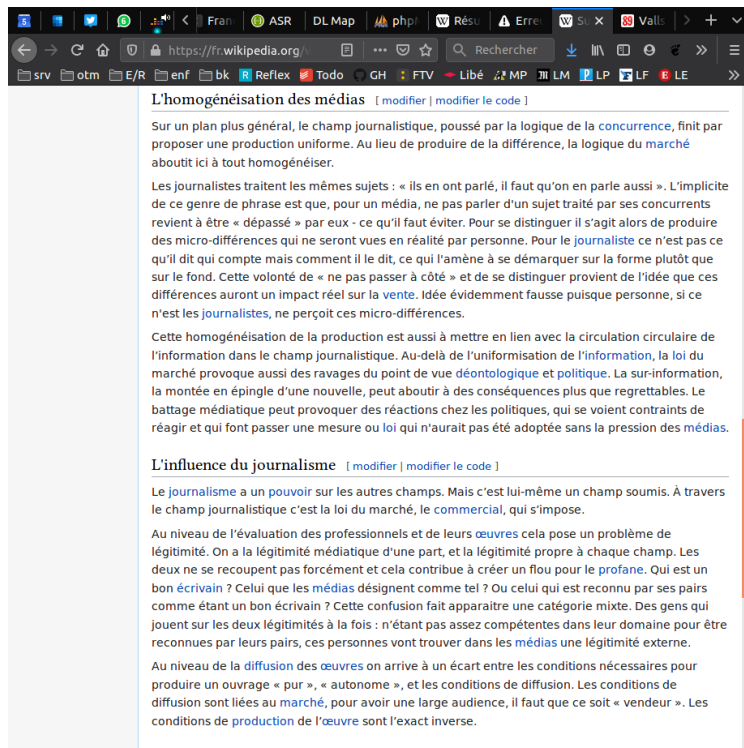
Rythmes scolaires :

Au vu des deux côtés, aucun des deux déplacements ne paraît

<https://web.archive.org/web/20131014065512/http://www.rue89.com/2013/10/10/valls-contre-hollande-dit-choix-teles-246472>

<http://www.rue89.com/2013/10/10/valls-contre-hollande-dit-choix-teles-246472>

Wikipedia and the French News – user comments



The screenshot shows the Wikipedia article titled "L'homogénéisation des médias". The text discusses the convergence of media and journalism, mentioning the logic of competition and the market. It notes that journalists treat the same subjects, leading to a uniform production. The article also touches on the impact of media on politics and the role of journalists in a democratic society.

L'homogénéisation des médias [modifier | modifier le code]

Sur un plan plus général, le champ journalistique, poussé par la logique de la concurrence, finit par proposer une production uniforme. Au lieu de produire de la différence, la logique du marché aboutit ici à tout homogénéiser.

Les journalistes traitent les mêmes sujets : « ils en ont parlé, il faut qu'on en parle aussi ». L'implicite de ce genre de phrase est que, pour un média, ne pas parler d'un sujet traité par ses concurrents revient à être « dépassé » par eux - ce qu'il faut éviter. Pour se distinguer il s'agit alors de produire des micro-différences qui ne seront vues en réalité par personne. Pour le journaliste ce n'est pas ce qu'il dit qui compte mais comment il le dit, ce qui l'amène à se démarquer sur la forme plutôt que sur le fond. Cette volonté de « ne pas passer à côté » et de se distinguer provient de l'idée que ces différences auront un impact réel sur la vente. Idée évidemment fautive puisque personne, si ce n'est les journalistes, ne perçoit ces micro-différences.

Cette homogénéisation de la production est aussi à mettre en lien avec la circulation circulaire de l'information dans le champ journalistique. Au-delà de l'uniformisation de l'information, la loi du marché provoque aussi des ravages du point de vue déontologique et politique. La sur-information, la montée en épingle d'une nouvelle, peut aboutir à des conséquences plus que regrettables. Le battage médiatique peut provoquer des réactions chez les politiques, qui se voient contraints de réagir et qui font passer une mesure ou loi qui n'aurait pas été adoptée sans la pression des médias.

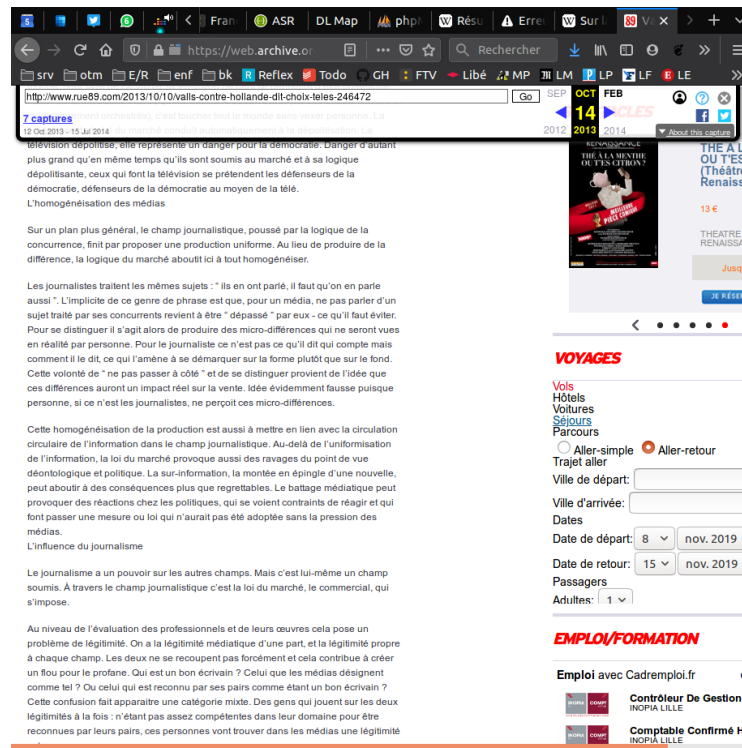
L'influence du journalisme [modifier | modifier le code]

Le journalisme a un pouvoir sur les autres champs. Mais c'est lui-même un champ soumis. À travers le champ journalistique c'est la loi du marché, le commercial, qui s'impose.

Au niveau de l'évaluation des professionnels et de leurs œuvres cela pose un problème de légitimité. On a la légitimité médiatique d'une part, et la légitimité propre à chaque champ. Les deux ne se recoupent pas forcément et cela contribue à créer un flou pour le profane. Qui est un bon écrivain ? Celui que les médias désignent comme tel ? Ou celui qui est reconnu par ses pairs comme étant un bon écrivain ? Cette confusion fait apparaître une catégorie mixte. Des gens qui jouent sur les deux légitimités à la fois : n'étant pas assez compétentes dans leur domaine pour être reconnues par leurs pairs, ces personnes vont trouver dans les médias une légitimité externe.

Au niveau de la diffusion des œuvres on arrive à un écart entre les conditions nécessaires pour produire un ouvrage « pur », « autonome », et les conditions de diffusion. Les conditions de diffusion sont liées au marché, pour avoir une large audience, il faut que ce soit « vendre ». Les conditions de production de l'œuvre sont l'exact inverse.

https://fr.wikipedia.org/wiki/Sur_la_t%C3%A9%C3%A9vision



The screenshot shows the Rue89 website article titled "L'homogénéisation des médias". The text is identical to the Wikipedia article. The website layout includes a navigation bar at the top, a sidebar with various links and a calendar, and a main content area with the article text. The article discusses the convergence of media and journalism, mentioning the logic of competition and the market. It notes that journalists treat the same subjects, leading to a uniform production. The article also touches on the impact of media on politics and the role of journalists in a democratic society.

L'homogénéisation des médias

Sur un plan plus général, le champ journalistique, poussé par la logique de la concurrence, finit par proposer une production uniforme. Au lieu de produire de la différence, la logique du marché aboutit ici à tout homogénéiser.

Les journalistes traitent les mêmes sujets : « ils en ont parlé, il faut qu'on en parle aussi ». L'implicite de ce genre de phrase est que, pour un média, ne pas parler d'un sujet traité par ses concurrents revient à être « dépassé » par eux - ce qu'il faut éviter. Pour se distinguer il s'agit alors de produire des micro-différences qui ne seront vues en réalité par personne. Pour le journaliste ce n'est pas ce qu'il dit qui compte mais comment il le dit, ce qui l'amène à se démarquer sur la forme plutôt que sur le fond. Cette volonté de « ne pas passer à côté » et de se distinguer provient de l'idée que ces différences auront un impact réel sur la vente. Idée évidemment fautive puisque personne, si ce n'est les journalistes, ne perçoit ces micro-différences.

Cette homogénéisation de la production est aussi à mettre en lien avec la circulation circulaire de l'information dans le champ journalistique. Au-delà de l'uniformisation de l'information, la loi du marché provoque aussi des ravages du point de vue déontologique et politique. La sur-information, la montée en épingle d'une nouvelle, peut aboutir à des conséquences plus que regrettables. Le battage médiatique peut provoquer des réactions chez les politiques, qui se voient contraints de réagir et qui font passer une mesure ou loi qui n'aurait pas été adoptée sans la pression des médias.

L'influence du journalisme

Le journalisme a un pouvoir sur les autres champs. Mais c'est lui-même un champ soumis. À travers le champ journalistique c'est la loi du marché, le commercial, qui s'impose.

Au niveau de l'évaluation des professionnels et de leurs œuvres cela pose un problème de légitimité. On a la légitimité médiatique d'une part, et la légitimité propre à chaque champ. Les deux ne se recoupent pas forcément et cela contribue à créer un flou pour le profane. Qui est un bon écrivain ? Celui que les médias désignent comme tel ? Ou celui qui est reconnu par ses pairs comme étant un bon écrivain ? Cette confusion fait apparaître une catégorie mixte. Des gens qui jouent sur les deux légitimités à la fois : n'étant pas assez compétentes dans leur domaine pour être reconnues par leurs pairs, ces personnes vont trouver dans les médias une légitimité externe.

<http://www.rue89.com/2013/10/10/valls-contre-hollande-dit-choix-teles-246472>

Wikipedia and the French News – other examples



The screenshot shows the French Wikipedia page for 'Épigénétique'. The browser address bar displays 'https://fr.wikipedia.org/w...'. The page header includes navigation links like 'Accueil', 'Portails thématiques', and 'Article au hasard'. The main content area features a summary of epigenetics, stating it is the study of heritable changes in gene expression that do not involve changes to the underlying DNA sequence. It mentions that epigenetics is a discipline of biology that studies the nature of mechanisms that modify in a reversible, transmissible way (during cell divisions) and adapt the expression of genes without changing the nucleotide sequence (ADN). A sidebar on the left contains various project links and a search bar.

<https://fr.wikipedia.org/wiki/%C3%89pig%C3%A9n%C3%A9tique>



The screenshot shows a French News article from 'Le Monde' titled 'La santé du futur bébé influencée par ce que mange son père?'. The browser address bar displays 'https://www.lemonde.fr...'. The article is by Pierre Barthélémy and was published on December 10, 2013. The text discusses the influence of a father's diet and lifestyle on his future child's health, mentioning factors like iodine, calcium, and the use of certain medications. It also touches upon the concept of epigenetics and its role in gene expression. The article is categorized as a 'BILLET DE BLOG'.

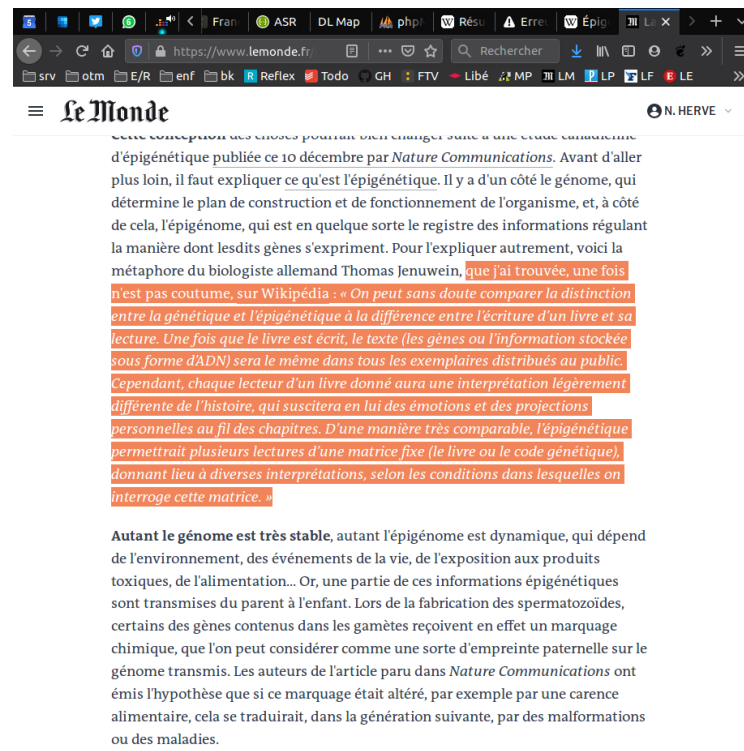
https://www.lemonde.fr/passeurdsciences/article/2013/12/10/la-sante-du-futur-bebe-influencee-par-ce-que-mange-son-pere_5998980_5470970.html

Wikipedia and the French News – other examples



The screenshot shows the French Wikipedia page for 'Épigénétique'. The browser address bar displays 'https://fr.wikipedia.org/w...'. The page header includes the Wikipedia logo and navigation links like 'Accueil', 'Portails thématiques', and 'Article au hasard'. The main content area features the title 'Épigénétique' and a sub-header 'L'épigénétique (du grec ancien ἐπί, épi, « au-dessus de », et de génétique) est la discipline de la biologie qui étudie la nature des mécanismes modifiant de manière réversible, transmissible (lors des divisions cellulaires) et adaptative l'expression des gènes sans en changer la séquence nucléotidique (ADN)'. Below this, there is a section titled 'Un même œuf de tortue peut donner un mâle ou une femelle en fonction de la température. La détermination du sexe, l'utilisation des gènes codant soit l'un soit l'autre, dépend donc d'un phénomène épigénétique'. The page also includes a sidebar with various links and a search bar.

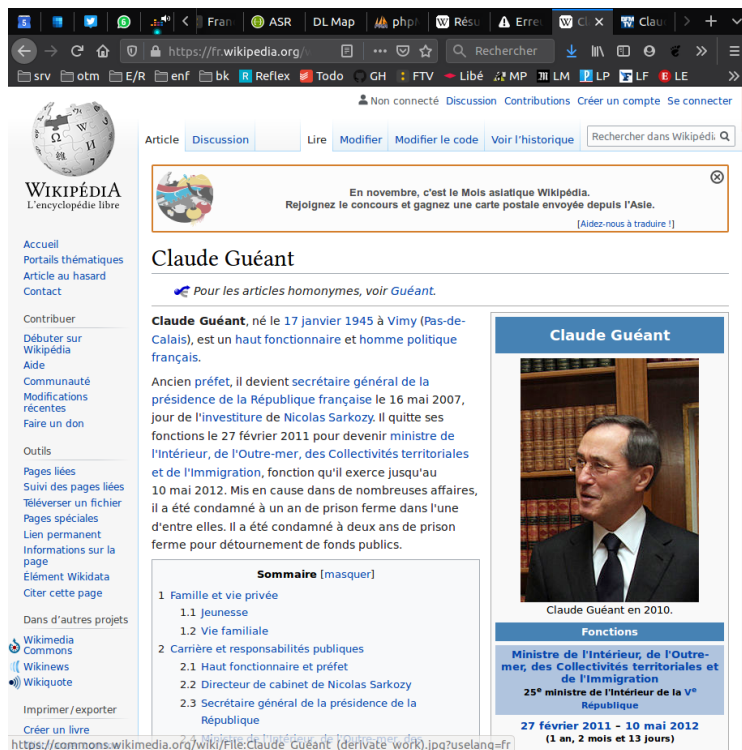
<https://fr.wikipedia.org/wiki/%C3%89pig%C3%A9n%C3%A9tique>



The screenshot shows a French News article from Le Monde. The browser address bar displays 'https://www.lemonde.fr...'. The page header includes the Le Monde logo and navigation links like 'Rechercher', 'N. HERVE', and 'Épigénétique'. The main content area features the title 'Épigénétique' and a sub-header 'Autant le génome est très stable, autant l'épigénome est dynamique, qui dépend de l'environnement, des événements de la vie, de l'exposition aux produits toxiques, de l'alimentation... Or, une partie de ces informations épigénétiques sont transmises du parent à l'enfant. Lors de la fabrication des spermatozoïdes, certains des gènes contenus dans les gamètes reçoivent en effet un marquage chimique, que l'on peut considérer comme une sorte d'empreinte paternelle sur le génome transmis. Les auteurs de l'article paru dans Nature Communications ont émis l'hypothèse que si ce marquage était altéré, par exemple par une carence alimentaire, cela se traduirait, dans la génération suivante, par des malformations ou des maladies.' The article text is highlighted in orange.

https://www.lemonde.fr/passeurdsciences/article/2013/12/10/la-sante-du-futur-bebe-influencee-par-ce-que-mange-son-pere_5998980_5470970.html

Wikipedia and the French News – other examples



The screenshot shows the French Wikipedia page for Claude Guéant. The page layout includes a top navigation bar with various tools and a search bar. The main content area features a summary of Guéant's life and career, including his role as Minister of the Interior and his involvement in the Sarkozy administration. A sidebar on the left provides links to related pages and a list of references. The page is in French and includes a notice about the Mols asiatique Wikipedia contest.

Article Discussion Lire Modifier Modifier le code Voir l'historique Rechercher dans Wikipédi: Q

En novembre, c'est le Mols asiatique Wikipédia. Rejoignez le concours et gagnez une carte postale envoyée depuis l'Asie. [Aidez-nous à traduire !]

Claude Guéant

Pour les articles homonymes, voir Guéant.

Claude Guéant, né le 17 janvier 1945 à Vimy (Pas-de-Calais), est un haut fonctionnaire et homme politique français.

Ancien préfet, il devient secrétaire général de la présidence de la République française le 16 mai 2007, jour de l'investiture de Nicolas Sarkozy. Il quitte ses fonctions le 27 février 2011 pour devenir ministre de l'Intérieur, de l'Outre-mer, des Collectivités territoriales et de l'Immigration, fonction qu'il exerce jusqu'au 10 mai 2012. Mis en cause dans de nombreuses affaires, il a été condamné à un an de prison ferme dans l'une d'entre elles. Il a été condamné à deux ans de prison ferme pour détournement de fonds publics.

Sommaire [masquer]

- Famille et vie privée
 - Jeunesse
 - Vie familiale
- Carrière et responsabilités publiques
 - Haut fonctionnaire et préfet
 - Directeur de cabinet de Nicolas Sarkozy
 - Secrétaire général de la présidence de la République

Claude Guéant



Claude Guéant en 2010.

Fonctions

Ministre de l'Intérieur, de l'Outre-mer, des Collectivités territoriales et de l'Immigration
25^e ministre de l'Intérieur de la V^e République

27 février 2011 - 10 mai 2012
(1 an, 2 mois et 13 jours)

https://fr.wikipedia.org/wiki/Claude_Gu%C3%A9ant



The screenshot shows the BFM TV news page for Claude Guéant. The page features a large headline and a photograph of Guéant. The layout includes a top navigation bar with various tools and a search bar. The main content area displays the headline and a brief summary of the news story. The page is in French and includes a notice about the Mols asiatique Wikipedia contest.

BFM TV. DIRECT TV DIRECT RADIO

BFMTV > Politique > Partis Politiques

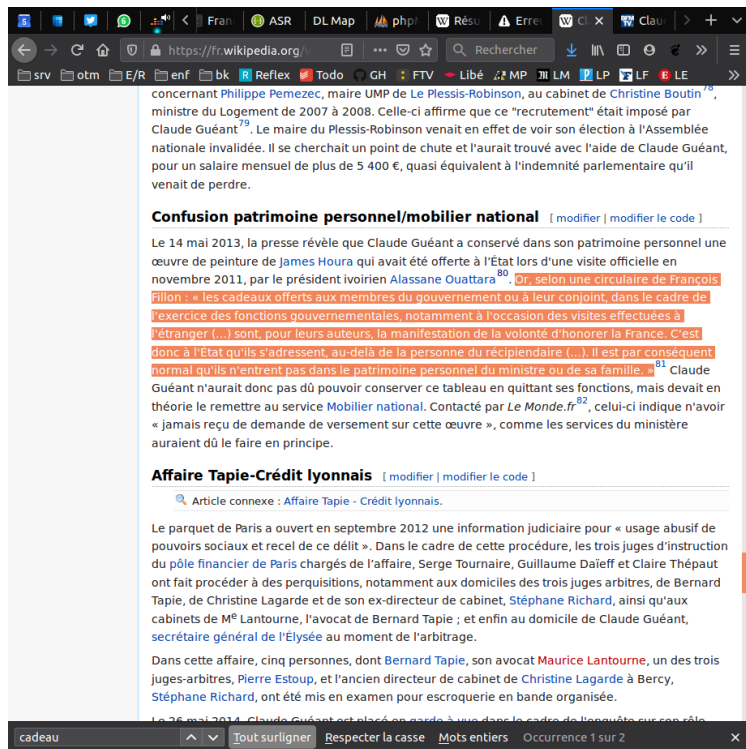
Claude Guéant face à une nouvelle affaire de tableau

© 13/05/2013 à 21h56 Mis à jour le 13/05/2013 à 21h56



<https://www.bfmtv.com/politique/claude-gueant-face-a-une-nouvelle-affaire-tableau-513792.html>

Wikipedia and the French News – other examples



concernant Philippe Pemezec, maire UMP de Le Plessis-Robinson, au cabinet de Christine Boutin⁷⁶, ministre du Logement de 2007 à 2008. Celle-ci affirme que ce "recrutement" était imposé par Claude Guéant⁷⁹. Le maire du Plessis-Robinson venait en effet de voir son élection à l'Assemblée nationale invalidée. Il se cherchait un point de chute et l'aurait trouvé avec l'aide de Claude Guéant, pour un salaire mensuel de plus de 5 400 €, quasi équivalent à l'indemnité parlementaire qu'il venait de perdre.

Confusion patrimoine personnel/mobilier national

Le 14 mai 2013, la presse révèle que Claude Guéant a conservé dans son patrimoine personnel une œuvre de peinture de [James Houra](#) qui avait été offerte à l'État lors d'une visite officielle en novembre 2011, par le président ivoirien [Alassane Ouattara](#)⁸⁰. Or, selon une circulaire de François Fillon : « les cadeaux offerts aux membres du gouvernement ou à leur conjoint, dans le cadre de l'exercice des fonctions gouvernementales, notamment à l'occasion des visites effectuées à l'étranger (...) sont, pour leurs auteurs, la manifestation de la volonté d'honorer la France. C'est donc à l'État qu'ils s'adressent, au-delà de la personne du bénéficiaire (...) ». Il est par conséquent normal qu'ils n'entrent pas dans le patrimoine personnel du ministre ou de sa famille.⁸¹ Claude Guéant n'aurait donc pas dû pouvoir conserver ce tableau en quittant ses fonctions, mais devait en théorie le remettre au service **Mobilier national**. Contacté par *Le Monde.fr*⁸², celui-ci indique n'avoir « jamais reçu de demande de versement sur cette œuvre », comme les services du ministère auraient dû le faire en principe.

Affaire Tapie-Crédit Lyonnais

Article connexe : [Affaire Tapie - Crédit lyonnais](#).

Le parquet de Paris a ouvert en septembre 2012 une information judiciaire pour « usage abusif de pouvoirs sociaux et recel de ce délit ». Dans le cadre de cette procédure, les trois juges d'instruction du **pôle financier de Paris** chargés de l'affaire, Serge Tournaire, Guillaume Daieff et Claire Thépaut ont fait procéder à des perquisitions, notamment aux domiciles des trois juges arbitres, de Bernard Tapie, de Christine Lagarde et de son ex-directeur de cabinet, [Stéphane Richard](#), ainsi qu'aux cabinets de M^e Lantourne, l'avocat de Bernard Tapie ; et enfin au domicile de Claude Guéant, **secrétaire général de l'Élysée** au moment de l'arbitrage.

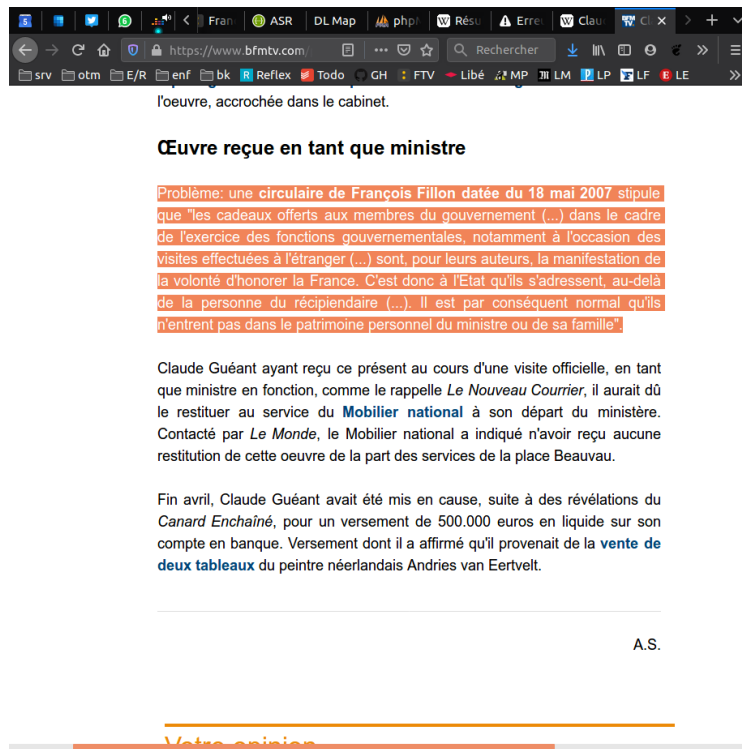
Dans cette affaire, cinq personnes, dont [Bernard Tapie](#), son avocat [Maurice Lantourne](#), un des trois juges-arbitres, [Pierre Estoup](#), et l'ancien directeur de cabinet de [Christine Lagarde](#) à Bercy, [Stéphane Richard](#), ont été mis en examen pour escroquerie en bande organisée.

Le 26 mai 2014, Claude Guéant est placé en garde à vue dans le cadre de la procédure au parquet.

cadeau

Tout surligner Respecter la casse Mots entiers Occurrence 1 sur 2

https://fr.wikipedia.org/wiki/Claude_Gu%C3%A9ant



l'œuvre, accrochée dans le cabinet.

Œuvre reçue en tant que ministre

Problème : une circulaire de François Fillon datée du 18 mai 2007 stipule que "les cadeaux offerts aux membres du gouvernement (...) dans le cadre de l'exercice des fonctions gouvernementales, notamment à l'occasion des visites effectuées à l'étranger (...) sont, pour leurs auteurs, la manifestation de la volonté d'honorer la France. C'est donc à l'État qu'ils s'adressent, au-delà de la personne du bénéficiaire (...) ». Il est par conséquent normal qu'ils n'entrent pas dans le patrimoine personnel du ministre ou de sa famille".

Claude Guéant ayant reçu ce présent au cours d'une visite officielle, en tant que ministre en fonction, comme le rappelle *Le Nouveau Courrier*, il aurait dû le restituer au service du **Mobilier national** à son départ du ministère. Contacté par *Le Monde*, le Mobilier national a indiqué n'avoir reçu aucune restitution de cette œuvre de la part des services de la place Beauvau.

Fin avril, Claude Guéant avait été mis en cause, suite à des révélations du *Canard Enchaîné*, pour un versement de 500.000 euros en liquide sur son compte en banque. Versement dont il a affirmé qu'il provenait de la **vente de deux tableaux** du peintre néerlandais Andries van Eertvelt.

A.S.

Votre opinion

<https://www.bfmtv.com/politique/claude-gueant-face-a-une-nouvelle-affaire-tableau-513792.html>

Wikipedia and the French News – other examples

23 janvier 2017 (lire en ligne) [archive], consulté le 16 janvier 2019).

77. † « Claude Guéant a-t-il gagné de l'argent en étant condamné à 75 000€ d'amende pour avoir détourné 210 000€ ? » [archive], sur *Libération.fr*, 17 janvier 2019 (consulté le 26 janvier 2019).

78. † Soupçon d'emploi fictif de Pemezec : Boutin charge Guéant [archive] *leparisien.fr*, le 16/05/2013.

79. † Claude Guéant suspecté d'avoir favorisé un emploi fictif [archive] *Le NouvelObs*, le 30/04/2013.

80. † « Claude Guéant doit-il rendre son tableau africain ? », *Franceinfo*, 13 mai 2013 (lire en ligne) [archive], consulté le 23 janvier 2017).

81. † **Claude Guéant a oublié de rendre un tableau reçu en cadeau alors qu'il était ministre** [archive] *lemonde.fr*, le 13/05/2013.

82. † Samuel Laurent (@samuellautrent), « Le Mobilier national me confirme qu'il n'a jamais reçu de demande de "versement" au patrimoine du tableau offert à Guéant par Ouattara. » [archive], sur *Twitter*, 13 mai 2013.

83. † Affaire Tapie : Claude Guéant placé en garde à vue [archive], *Le Monde*, 26 mai 2014.

84. † François de Labarre et François Labrouillère, « L'état se resserre autour de Claude Guéant » [archive], *Paris Match*, semaine du 7 au 13 juin 2018, p. 72-73.

85. † *ivoire.telediaspora.net* [archive].

86. † Arrêté du 17 mai 2019 portant constatation d'une exclusion de droit de la Légion d'honneur (Accès protégé) (lire en ligne) [archive].

87. † Simon Piel, « Claude Guéant exclu de l'ordre de la Légion d'honneur », *lemonde.fr*, 28 mai 2019 (lire en ligne) [archive], consulté le 28 mai 2019).

Voir aussi [modifier | modifier le code]

Bibliographie [modifier | modifier le code]

- Christian Duplan et Bernard Pellegrin, *Claude Guéant, l'homme qui murmure à l'oreille de Sarkozy*, Éditions du Rocher, 2008, 1^{re} éd.
- Francis Christophe, *Claude Guéant un préfet en eaux troubles*, Éditions du Moment, 2016, 1^{re} éd.

Liens externes [modifier | modifier le code]

- Notices d'autorité : Fichier d'autorité internationale virtuel · International Standard Name Identifier · Bibliothèque nationale de France (données) · Système universitaire de documentation · Bibliothèque du Congrès · Gemeinsame Normdatei · WorldCat
- Ressource relative à la vie publique : Documentation de la Société générale de presse [archive]

Sur les autres projets Wikimedia :

- Claude Guéant*, sur Wikimedia Commons
- Claude Guéant*, sur Wikiquote
- Claude Guéant*, sur Wikinews

cadeau [Tout surligner | Respecter la casse | Mots entiers | Occurrence 1 sur 2]

https://fr.wikipedia.org/wiki/Claude_Gu%C3%A9ant

Le Monde

SOCIÉTÉ

Claude Guéant a oublié de rendre un tableau reçu en cadeau alors qu'il était ministre

L'ancien ministre met en avant la "valeur affective" d'une œuvre "sans valeur marchande" offerte par la Côte d'Ivoire lorsqu'il était place Beauvau et qui orne son cabinet d'avocat.

Par Samuel Laurent · Publié le 13 mai 2013 à 18h34 - Mis à jour le 14 mai 2013 à 15h20

Lecture 3 min.



Remise, par le président ivoirien Alassane Ouattara, d'un tableau du peintre ivoirien James Houra le 6 novembre 2011. AFP/SIA KAMBOU

https://www.lemonde.fr/societe/article/2013/05/13/claude-gueant-a-oublie-de-rendre-un-cadeau-recu-alors-qu-il-etait-ministre_3176759_3224.html

Wikipedia and the French News – other examples

23 janvier 2017 (lire en ligne)^[archive], consulté le 16 janvier 2019).

77. [↑] « Claude Guéant a-t-il gagné de l'argent en étant condamné à 75 000€ d'amende pour avoir détourné 210 000€ ? »^[archive], sur *Libération.fr*, 17 janvier 2019 (consulté le 26 janvier 2019).

78. [↑] Soupçon d'emploi fictif de Pemenez : Boutin charge Guéant^[archive] *leparisien.fr*, le 16/05/2013.

79. [↑] Claude Guéant suspecté d'avoir favorisé un emploi fictif^[archive] *Le NouvelObs*, le 30/04/2013.

80. [↑] « Claude Guéant doit-il rendre son tableau africain ? », *Franceinfo*, 13 mai 2013 (lire en ligne)^[archive], consulté le 23 janvier 2017).

81. [↑] **Claude Guéant a publié de rendre un tableau reçu en cadeau alors qu'il était ministre**^[archive] *lemonde.fr*, le 13/05/2013.

82. [↑] Samuel Laurent (@samuellautent), « Le Mobilier national me confirme qu'il n'a jamais reçu de demande de "versement" au patrimoine du tableau offert à Guéant par Ouattara. »^[archive], sur *Twitter*, 13 mai 2013 .

83. [↑] Affaire Tapie : Claude Guéant placé en garde à vue^[archive], *Le Monde*, 26 mai 2014.

84. [↑] François de Labarre et François Labrouillère, « L'état se resserre autour de Claude Guéant »^[archive], *Paris Match*, semaine du 7 au 13 juin 2018, p. 72-73.

85. [↑] *ivoire.telediaspora.net*^[archive].

86. [↑] Arrêté du 17 mai 2019 portant constatation d'une exclusion de droit de la Légion d'honneur (Accès protégé) (lire en ligne)^[archive].

87. [↑] Simon Piel, « Claude Guéant exclu de l'ordre de la Légion d'honneur », *lemonde.fr*, 28 mai 2019 (lire en ligne)^[archive], consulté le 28 mai 2019).

Voire aussi [modifier | modifier le code]

Bibliographie [modifier | modifier le code]

- Christian Duplan et Bernard Pellegrin, *Claude Guéant, l'homme qui murmure à l'oreille de Sarkozy*, Éditions du Rocher, 2008, 1^{re} éd.
- Francis Christophe, *Claude Guéant un préfet en eaux troubles*, Éditions du Moment, 2016, 1^{re} éd.

Liens externes [modifier | modifier le code]

- Notices d'autorité : Fichier d'autorité international virtuel · International Standard Name Identifier · Bibliothèque nationale de France (données) · Système universitaire de documentation · Bibliothèque du Congrès · Gemeinsame Normdatei · WorldCat
- Ressource relative à la vie publique : Documentation de la Société générale de presse (archive)

cadeau [Tout surligner | Respecter la casse | Mots entiers | Occurrence 1 sur 2]

https://fr.wikipedia.org/wiki/Claude_Gu%C3%A9ant

attestée dans un reportage télévisé, qu'a retrouvé le site Arrêt sur images.

GUÉANT : "IL A UNE VALEUR AFFECTIVE BIEN RÉELLE"

Comme nous l'écrivions, le tableau, qui représente *"un couple africain, naïf et coloré"*, a été offert *"par le président de la Côte d'Ivoire, Alassane Ouattara, à celui qui reste son ami et son complice, y compris au sein de Guéant Avocats"*. Cependant, à l'époque, le cadeau d'Alassane Ouattara n'était pas destiné à son "ami" Claude Guéant mais bien au ministre de la République. Et il existe un protocole précis pour ce genre de cadeaux.

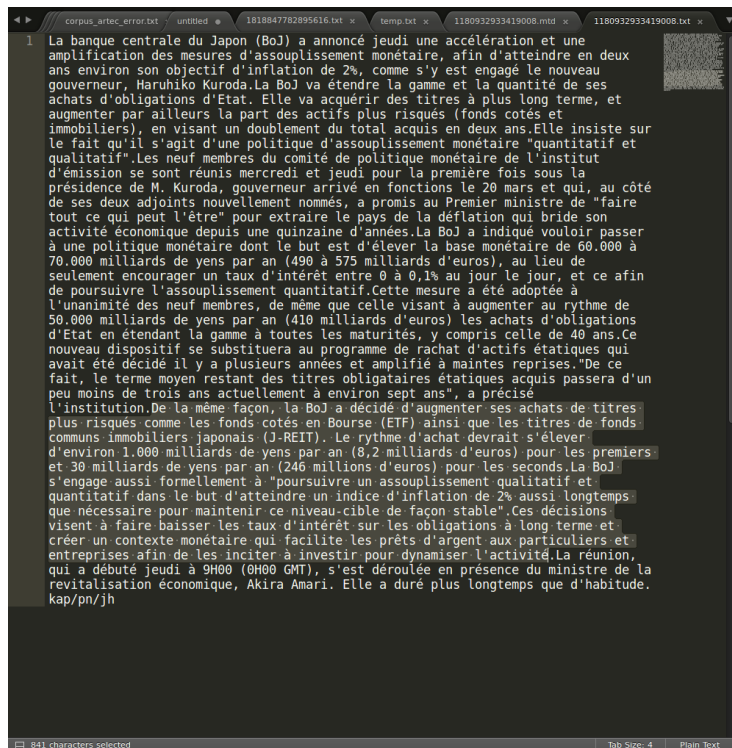
Une circulaire de François Fillon, en 2007, dit explicitement que "les cadeaux offerts aux membres du gouvernement ou à leur conjoint, dans le cadre de l'exercice des fonctions gouvernementales, notamment à l'occasion des visites effectuées à l'étranger (...) sont, pour leurs auteurs, la manifestation de la volonté d'honorer la France. C'est donc à l'Etat qu'ils s'adressent, au-delà de la personne du bénéficiaire (...). Il est par conséquent normal qu'ils n'entrent pas dans le patrimoine personnel du ministre ou de sa famille."

Claude Guéant n'aurait donc pas dû pouvoir conserver ce tableau en quittant ses fonctions, mais devait en théorie le remettre au service du Mobilier national. Contacté par Le Monde.fr, celui-ci indique n'avoir *"jamais reçu de demande de versement sur cette œuvre"*, comme les services du ministère auraient dû le faire en principe.

Interrogé par Le Lab d'Europe 1, Claude Guéant affirme que *"la lecture faite sur Internet de cette circulaire n'est pas exacte"*. *"C'est oublier le critère de valeur, explique l'ancien ministre de l'intérieur. Or ce tableau n'a pas de valeur marchande mais il a une valeur affective bien réelle"*. Selon France Info, qui a

https://www.lemonde.fr/societe/article/2013/05/13/claude-gueant-a-oublie-de-rendre-un-cadeau-recu-alors-qu-il-etait-ministre_3176759_3224.html

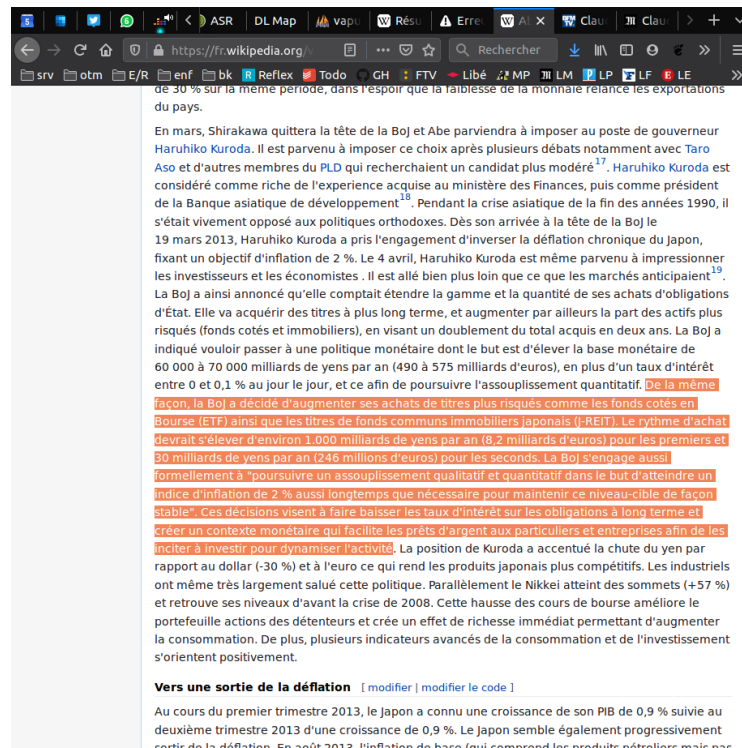
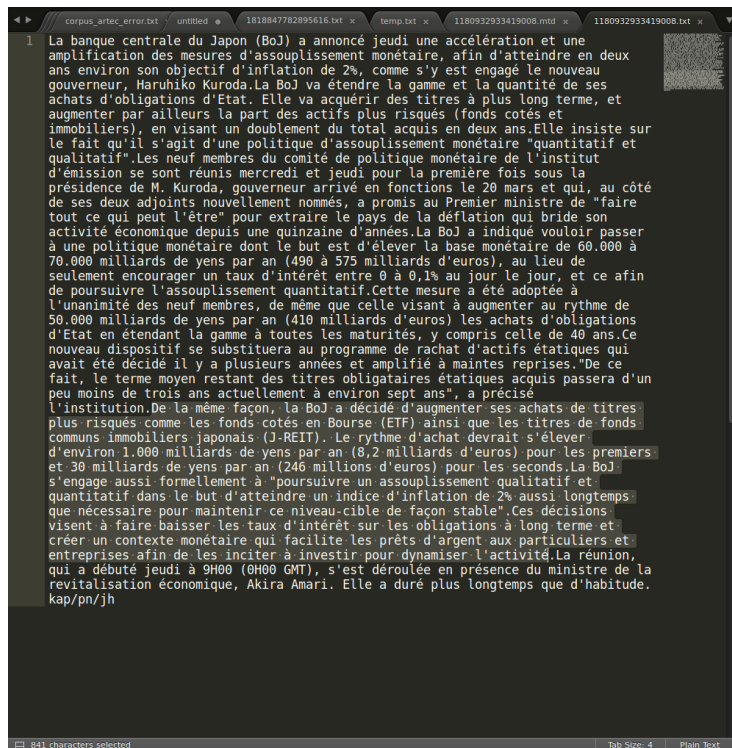
Wikipedia and the French News – other examples



urn:newsml:afp.com:20130404T054523Z:TX-PAR-RXL29:1

<https://fr.wikipedia.org/wiki/Abenomics>

Wikipedia and the French News – other examples



urn:newsml:afp.com:20130404T054523Z:TX-PAR-RXL29:1

<https://fr.wikipedia.org/wiki/Abenomics>

Thanks

nherve@ina.fr